

附件：

2024年非遗与职业教育融合发展案例征集活动初选入围案例名单

序号	申报单位	案例名称
1	北京服装学院	彝韵霓裳·越西印象
2	北京经济管理职业学院	誉宝珠宝工艺体验中心(北京)数智时尚新平台建设案例
3	北京市丰台区职业教育中心学校	大师引领校企融合 师生共筑国礼诞生
4	滨州职业学院	非遗缠花——新中式婚嫁十八件
5	成都纺织高等专科学校	“校企馆院”产教协同 助推织绣非遗高质量发展
6	成都市新津区职业高级中学	玩转平结 悦享非遗
7	成都市新津区职业高级中学	融合非遗文化 推动职教发展：以新津茉莉花茶窰制技艺为例
8	楚雄技师学院	“彝族刺绣工艺活态化传承”进校园
9	大连市烹饪中等职业技术专业学校	非遗传承 绽放职教风采
10	德州职业技术学院	“铸魂润心”非遗技艺技能文化传承美育育人创新工作案例
11	德州职业技术学院	搭建“333”“非遗+体育”育人体系实现五育并举
12	东营职业学院	非遗艺术在表达艺术心理治疗中的创造性转化与应用
13	闽江学院	畲族技艺传习
14	阜阳科技工程学校	“一源四径”非遗传承与育人模式的创新与实践
15	广东财贸职业学院	从一所学校到一座城——在广东省职教城高校传承漆艺非遗文化的探索与实践
16	广东花城工商高级技工学校	产教融合 非遗焕新——非遗产教融合案例
17	广东花城工商高级技工学校	醒狮韵·创未来——广东花城龙狮团创业就业实践案例
18	广东环境保护工程职业学院	以非遗课堂为载体的“一站式”学生社区劳育美育协同实践育人路径探索
19	广东建设职业技术学院	AIGC 赋能岭南古驿道文化传承与创新教育项目——踏古道·育新才
20	广东开放大学（广东理工职业学院）	“职继融通”背景下岭南戏曲人才培养模式的创新与实践
21	广东亚视演艺职业学院	非遗剪纸与泥泥狗融合创新教学案例研究
22	广东亚视演艺职业学院	“技美共通”视域下广东亚视演艺职业学院“非遗+美育”模式的探索与实践

23	广东亚视演艺职业学院	田野里的课堂：连南瑶族非遗影像实践之旅
24	广东亚视演艺职业学院	“传统染韵·非遗扎染”——巧手织染梦助力职业教育赋能技艺学生
25	广东亚视演艺职业学院	文化引领 数字赋能——影视教育服务非遗文化传播实践研究
26	广东亚视演艺职业学院	基于广东省德庆县龙母文化的传承与发展
27	广西水利电力职业技术学院	传承壮侗非遗技艺 打造广西特色文创新名片
28	广州番禺职业技术学院	广州市番禺区沙湾飘色非遗活动
29	广州番禺职业技术学院	扎染创新教学案例
30	广州航海学院	非遗文化与高校美育融合路径
31	广州科技贸易职业学院	非物质文化遗产广府传统婚俗主题实践教学案例
32	贵阳职业技术学院	引馆育美 精技润艺 赛创提质：贵州苗绣活态传承融通高职文旅人才培养实践创新
33	海南经贸职业技术学院	黎锦创意工坊
34	杭州市闲林职业高级中学	社团化·课程化·融合化：非遗项目进校园的十年迭代探索
35	杭州职业技术学院	数智赋能传统手工业非遗技艺传习传承“新活态”
36	河北青年管理干部学院	匠心传承 创新未来-井陘木雕与校园文化的深度融合实践
37	河源职业技术学院	紫金花朝戏的活态传承与产教融合：一种跨学科的发展路径探索
38	河源职业技术学院	职业教育助力非遗传承：探索技艺与文化融合的新路径
39	湖南工艺美术职业学院	AIGC 赋能蓝染技艺传承——艺科融合创新教学案例
40	湖南工艺美术职业学院	用现代设计让“非遗”流动起来
41	江华瑶族自治县职业中专学校	非遗传承的“共生密码”
42	江苏经贸职业技术学院	基于“可为之径、有为之策、善为之道”的非遗传承与职业教育融合发展的路径实践
43	揭阳市理工职业技术学校	传承文化精粹，培养强技人才
44	金华市婺城区九峰职业学校	一针一线尽传承，校园再现新古韵
45	晋江市晋兴职业中专学校	世遗泉州背景下“职教+”磁灶窑非遗传承人才培养的创新与实践
46	辽宁师范高等专科学校	非遗传承传播赋能职业教育人才培养
47	辽宁师范高等专科学校	非遗文化赋能双创教育新质人才培养的实践与成效
48	聊城高级工程职业学校	匠心筑梦传非遗 文化浸润育英才
49	南宁市第一职业技术学校	“非遗+专业”融合焕新 培样民族特色小吃“工匠型”人才

50	宁波市瑾州区城北成人文化技术学校	钩针非物质文化遗产课程的探索
51	黔南民族幼儿师范高等专科学校	创新非遗“122”人才培养，推动构建非遗教学新格局
52	青岛幼儿师范高等专科学校	厚植文化自信 服务职教出海：数智技术赋能“非遗面塑”课程海内外教学的创新与实践
53	青岛职业技术学院	《簪花的传承与创新设计》课程实践与研究
54	青岛职业技术学院	传承中华文化传统技艺技能
55	山东胜利职业学院	匠心织梦，遗韵生辉——非遗文化H5时空之旅
56	上海农林职业技术学院	松江舞草龙：多方协作创新传承，助力乡村全面振兴范例
57	上海农林职业技术学院	赓续中华优秀传统文化——非遗农乐融入高职院校《公共艺术》基础课的传承与创新探索
58	上海中侨职业技术大学艺术学院	产教融合绘就传承新画卷
59	深圳市百都汇科技有限公司	茶韵传承·健康同行
60	石家庄电子信息学校	弘扬社会主义核心价值观 非遗“龙鳞装”传承进校园
61	四川国际标榜职业学院	陶漆器——漆韵商周
62	四川国际标榜职业学院	学前儿童非遗研学旅行项目建设
63	松桃苗族自治县中等职业学校	非遗苗绣礼品设计与制作
64	苏州工艺美术职业技术学院	东西部协作背景下非遗传承人培养模式的探索实践
65	苏州工艺美术职业技术学院	为民族传艺 为创新寻源——非物质文化遗产数字化教学资源建设
66	苏州工艺美术职业技术学院	“非遗幼苗启蒙行，校园传承文化根”——传承非遗技艺品牌项目
67	苏州工艺美术职业技术学院	绣美人生 薪火相传——苏绣工艺人才培养模式的实践
68	苏州工艺美术职业技术学院	精雕细刻——践行现代学徒制助力学生就业创业
69	苏州工艺美术职业技术学院	职教赋能非遗 创意引领发展：非遗产品融合开发助力乡村振兴
70	威海职业学院	五协同 三进阶 四融合 五层级打造非遗学院现代传承育人体系
71	温州职业技术学院	瓯越文化传承与创新实践探索
72	无锡商业职业技术学院	锡韵泥塑承古韵 指尖匠心传非遗
73	无锡职业技术学院	以“三融三创”破解非遗教学难题
74	梧州职业学院	茶香漫校园 非遗润心田——六堡茶主题研学实践教育的创新实践
75	五家渠职业技术学校	文化润疆背景下非遗文化与职教育人有效融合的创新案例

76	武汉城市职业学院	非遗音乐展馆虚拟仿真中心
77	西安市艺术学校	皮影艺术在中职幼儿保育专业美术教学中的主题活动课程
78	咸宁职业技术学院	美育浸润润无声 乐享非遗共传承
79	襄阳市智投汇文综合高中	襄阳市汇文非物质文化遗产教育基地
80	新疆师范高等专科学校(新疆教育学院)	传承创新非遗文化
81	新疆艺术学院	走进非遗·维吾尔族舞蹈文化与实践课程
82	烟台市青少年宫	以青少年宫为基地的“1743”沿黄河非遗课程体系建设
83	永康市海浪秤文化有限公司	非遗和品格教育的结合-浙江省级中小学教育实践基地永康市海浪秤文化
84	长江艺术工程职业学院	见人见物见生活—非遗创造性转化 创新性发展的学校实践
85	长江艺术工程职业学院	“三共一融”校企打造非遗产教融合综合体创新实践
86	长江艺术工程职业学院	非遗融入职业教育 培养“荆楚非遗鲁班”
87	浙江工业职业技术学院	非遗沃土滋养技能成材之路—《兰亭序》蓝印花布壁饰
88	浙江艺术职业学院	植物染围巾开发
89	浙江艺术职业学院	以匠心·致传承——国家级非物质文化遗产楼塔“细十番”传承保护服务模式探索
90	浙江艺术职业学院	浙江地方剧种艺术档案数字化与传播
91	浙江艺术职业学院	“非遗+”焕新乡村文旅新业态产教融合案例——以德清县为例
92	浙江艺术职业学院	“新女红时代”的刺绣文创产品开发与创新应用
93	中山市火炬科学技术学校	产教融合强赋能 非遗传承谱新篇——礼遇金镶非遗文化手工坊产教融合发展案例

备注：排名顺序不分先后，按单位名称首字母进行排列